

ИНСТРУКЦИЯ ПО РАБОТЕ С ЛАКОМ

Interior Lacquer

ЛАК НА ВОДНОЙ ОСНОВЕ ДЛЯ ВНУТРЕННИХ РАБОТ

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Лак на водной основе с повышенной износостойкостью. Подчеркивает естественный оттенок древесины, быстро высыхает, придает износостойкость поверхности, экологичен и безопасен.

СВОЙСТВА

Тип	Лак на водной основе с акрилово-полиуретановым связующим
Область применения	Для внутренних работ
Плотность лака	1,01 кг/л
Степень блеска	Глянцевый лак: степень блеска 75% Матовый лак: степень блеска 10%
Расход на 1 слой	Для новых поверхностей 10-15 м ² /л; для ранее лакированных поверхностей 16-19 м ² /л
Температура при нанесении	От +5 °С
Влажность при нанесении	Не выше 80 %
Разбавитель	Вода
Рекомендованное количество слоев	2-3 слоя
Время высыхания	2 часа при температуре (20±2) °С и влажности (65±5) %
Нанесение второго слоя	Минимум через 3 часа
Объем тары	0,9 л, 3 л

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Водоразбавляемый износостойкий лак на акрилово-полиуретановой основе предназначен для покрытия паркетных и деревянных полов с нормальной эксплуатационной нагрузкой. Применяется также для отделки деревянных поверхностей, декоративного камня, штукатурки и кирпича внутри сухих помещений.

Также возможна лакировка поверхностей, окрашенных водно-дисперсионными красками. Лак образует однородную прозрачную пленку, устойчивую к механическим нагрузкам, периодическим воздействиям воды и бытовых неабразивных моющих средств.

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Окрашиваемая поверхность должна быть сухой и чистой. Необходимо удалить пыль, жир и другие загрязнения.



ПОВЕРХНОСТЬ	ПОДГОТОВКА
Неокрашенная деревянная поверхность	Поверхность очистить при помощи стальной щетки. Подгнивший верхний слой древесины снять шлифованием и очистить жесткой щеткой. Покрытые плесенью поверхности очистить с помощью хлорсодержащего средства для отбеливания древесины. Влажность окрашиваемой древесины не должна превышать 20%. Не обрабатывать замерзшую древесину!
Паркет	Отшлифовать паркет до натурального цвета древесины. При помощи наждачной бумаги со средним зерном выровнять поверхность, далее при помощи машины для шлифовки с мелкозернистой наждачной бумагой завершить выравнивание пола. Очистить паркет от пыли.
Ранее окрашенная поверхность	Лакировка ранее окрашенной поверхности возможна только в случае плотно держащегося покрытия. Если у нанесенного ранее покрытия плохая адгезия к поверхности, то его необходимо полностью удалить, поверхность отшлифовать. Ранее лакированную поверхность тщательно очистить, отшлифовать и придать ей матовость. С навощенного паркета необходимо удалить воск при помощи специального средства. Рекомендуем провести пробную лакировку для проверки совместимости старого и нового покрытий.

Для повышения адгезии и снижения расхода лака рекомендуется обработать поверхность грунтовкой Swiss Lake Primer 1:3 Wall Control (в неразбавленном виде).

НАНЕСЕНИЕ ЛАКА

При покраске помещения температура воздуха в нем должна быть не ниже +5°C и не выше +35°C. Рекомендуемая влажность воздуха 60–70% (максимально допустимая – 80%). Чтобы не испачкать лаком фрагменты интерьера (дверные проемы, откосы окон и розетки), их необходимо заклеить малярной клейкой лентой.

Перед применением тщательно перемешать (!) методом шейкирования многократными движениями «вверх-вниз». При лакировке пола, а также поверхностей, подвергающихся повышенному износу, лак наносить в 3 слоя. Для всех остальных поверхностей – в 2 слоя. Избегать сквозняков и попадания прямых солнечных лучей. Наносить по направлению волокон древесины. После нанесения первого слоя поверхность необходимо отшлифовать мелкозернистой наждачной бумагой для удаления поднявшихся волокон древесины и убрать образовавшуюся пыль. При нанесении последующих слоев рекомендуется проводить легкую межслойную шлифовку.

КОЛЕРОВКА

Колеруется в цвета из палитры лаков.

Окончательный цвет покрытия зависит от породы и первоначального цвета древесины, а также от количества слоев!

Нанесение кистью: рекомендуем использовать синтетические кисти из полиэстера/нейлона удобного вам размера. Перед началом работ кисть необходимо промыть чистой водой и высушить при помощи сухой ткани.

Не погружать кисть слишком глубоко в емкость с лаком. Не набирать на кисть слишком много лака во избежание образования потеков на поверхности.

Нанесение валиком: рекомендуем использовать валик с мелким ворсом до 0,7 см. Используя валик и кювету, необходимо наносить лак на поверхность способом раскатывания.

Нанесение аппликатором: рекомендуем использовать специальный аппликатор для нанесения лаков.

Распыление лака: для достижения наилучшего результата рекомендуем использовать безвоздушный распылитель с диаметром сопла 0,010 – 0,014 " дюйма, при давлении 120–150 бар.

ОЧИСТКА ИНСТРУМЕНТОВ

По завершении покрасочных работ все инструменты необходимо промыть в теплой чистой воде. Не следует хранить кисти и валики в воде до следующего применения, так как это негативно повлияет на качество инструмента, что впоследствии ухудшит результат окрашивания поверхности.

УСЛОВИЯ ХРАНЕНИЯ И ТРАНСПОРТИРОВКИ

Остатки лака необходимо хранить в сухом, прохладном месте при температуре выше +5°C в плотно закрытой таре, предохраняя от воздействия влаги, тепла и прямых солнечных лучей. Срок годности лака в невскрытой банке при соблюдении описанных выше условий – 2 года.

УХОД ЗА ОКРАШЕННОЙ ПОВЕРХНОСТЬЮ

Моющие свойства поверхности достигаются через две недели после нанесения краски. Окрашенная поверхность прослужит до 10 лет при соблюдении правил нанесения и эксплуатации.

УТИЛИЗАЦИЯ

После использования тару следует утилизировать как бытовые отходы в соответствии с современными стандартами по защите окружающей среды.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

Перед началом малярных работ необходимо ознакомиться с инструкцией, находящейся на таре с лаком.

Лак водный, на акрилово-полиуретановой основе, пожаро- и взрывобезопасен, не имеет резкого запаха. Проводить работы в проветриваемом помещении. Избегать попадания в глаза, при попадании промыть большим количеством воды. Хранить в недоступном для детей месте. Распыленный лак не следует вдыхать. Во время работы надевать защитные очки, перчатки и респиратор. Не смешивать с красками и растворителями.